

LINDI ORTEGA

La última **Huercasa Nights** antes de la quinta edición del **Huercasa Country Festival** supone el regreso de **Lindi Ortega**, canadiense de orígenes mexicanos, pero acabada de moldear en Nashville, que estará el **martes 26 de Junio** en la **Sala El Sol** (Calle Jardines, 3. Madrid). Contamos, además, con el diario **El País**, Medio Oficial de nuestro Festival.

Lindi Ortega ha escrito la mitad de las doce canciones de su nuevo álbum, *Liberty*, concebido como un trabajo conceptual dividido en tres partes y en el que cuenta con la colaboración especial del dúo **Steelism** y del mítico armonicista **Charlie McCoy**.

En este nuevo trabajo de la ha influido considerablemente el compositor **Ennio Morricone** y ciertas películas de **Quentin Tarantino**, suponiendo una profundización en su herencia mexicana e irlandesa, siguiendo en ocasiones la estela de aquel mítico *Canciones de mi padre* de **Linda Ronstadt**.

Por otro lado, aunque el álbum cuenta la historia de un personaje de ficción, el pasado de la propia Ortega se ha revelado muy recientemente en un ensayo escrito en primera persona para *Lenny Letter*, el boletín feminista creado por la escritora, directora y actriz **Lena Dunham** y la escritora, productora y directora **Jennifer "Jenni" Konne**.

En él reflexiona sobre su lucha contra el Desorden Dismórfico Corporal (BDD) y cómo esto le llevó a una imagen gótica de su persona. El BDD es un trastorno que se caracteriza por "preocupaciones persistentes e intrusivas con un defecto imaginado o leve en la apariencia. Todo ello viene de un incidente en el que fue intimidada por un compañero en una fiesta cuando tenía 13 años.

Como intérprete se escondía tras unas gafas de sol enormes y era incapaz de aparecer sin maquillar. Aunque todavía no está curada, Lindi Ortega dice que ha aprendido a sobrellevar la situación usando un tocado con velo o un sombrero vaquero en el escenario, que encaja con su estilo de "country gótico". Los directos de la artista de Toronto tienen un magnetismo tremendo y un poderío sonoro que podremos comprobar en esta última Huercasa Nights.

#SaboreaEl Country #HCF2018