

## COLTER WALL

Cuando un artista viene por primera vez a visitarnos y su concierto de presentación luce en el cartel el sello de "Todo vendido" es que nos encontramos ante alguien poco común. Eso ocurre con **Colter Wall**, cantante y compositor que estará el **jueves 8 de febrero en Boite Live** de Madrid en una nueva **Huercasa Nights**.

**Colter Wall** es un canadiense de tan solo 22 años nacido en Swift Current, en la provincia de Saskatchewan, al que pudimos escuchar por primera vez en 2015 gracias a un EP titulado *Imaginary Appalachia*. Algunas de las canciones de aquel trabajo aparecieron en el show televisivo *Dog and Beth: On the Hunt* de la cadena Country Music Televisión.

En aquel mismo año, escuchamos a Colter Wall formando parte de la banda sonora de la película *Hell Or High Water*, conocida entre nosotros como *Comanchería*, gracias a "*Sleeping On The Blacktop*". Ese fue el aldabonazo definitivo que llevó a **Dave Cobb** a producirle e incorporarse como guitarrista en su álbum de debut, de título homónimo y con canciones claramente autobiográficas. El disco fue grabado en el legendario RCA Studio A de Nashville, en Tennessee, y se publicó en la primavera del pasado 2017.

Su manera de cantar nos remite a la rectitud de **Tony Joe White**, **Johnny Cash**, **Kris Kristofferson** y especialmente **Waylon Jennings**, pero mantiene la disciplina compositiva de **Townes Van Zandt**, **Woody Guthrie** y **Bob Dylan**.

**#SaboreaElCountry #HCF2018**